

الفالقالقالقالقال

باجتمام : محمد هناق شتی طبع حدید : ذوالقعده ۱۳۲۳هد یجوری ۲۰۰۳ مطبع : اندریشنگ پیلس ناهم آیاد کرای ت

ناش : اوارة المعالف كاليتن المعاطنة والواطوم كاليتن فون : 5049733 - 5032020 الي نيل : i maarif@cyber.net.pk

خ کے ہے:

اوارة المعارف كري اعلى والماهو كريناً المعارف كريناًا كريناً المعارف كريناً المعار

 مكتبه معاف القرآن كليتي العادر العلو كلاتكا فون: 5031566 - 5031566 ماريل سُرِّيجِ مُطابِق رِلِيجِ مديد سرميم واضاف مشده ايدُيشن

مُفتَى مُحَدِّقَى عَثْمَانَى

الألوال المنافقة

#### الحمدلله وكفي وسلام على عباده الذين اصطفى

نماز دین کاستون ہے' اس کو تھیک ٹھیک سنت کے مطابق اوراک کی دوری ہے۔ ہم لوگ ہے قری مطابق اوراکر نا ہر مسلمان کی ذمہ داری ہے۔ ہم لوگ سے قری کے ساتھ نماز کے ارکان جس طرح سجھ میں آتا ہے' اوراکرتے رجعے ہیں' اور اس بات کی قکر نہیں کرتے کہ وہ ارکان مسنون طریقے ہے ادا ہوں' اس کی وجہ ہے ہماری نمازیں سنت کے
انو ارو ہر کانت ہے محروم رہتی ہیں 'طلانکہ ان ارکان کو ٹھیک
ٹھیک اداکرنے ہے نہ وقت زیادہ خرچ ہوتا ہے 'نہ محنت زیادہ ہوتی
ہے 'بس ذراس توجہ کی بات ہے ۔ اگر ہم تھو ڈی می توجہ دہ کر
صح طریقہ سکے لیس اور اس کی عادت ؛ ال لیس توجنے وقت میں ہم
آج نماز پڑھے ہیں' اسے بی وقت میں وہ نماز سنت کے مطابق اوا
ہوجائے گی' اور اس کا اجرو تو اب بھی اور انوارو ہر کات بھی
ہوجائے گی' اور اس کا اجرو تو اب بھی اور انوارو ہر کات بھی

حضرات صحابہ کر ام رضی اللہ عنم اجمعین کو نماز کا ایک ایک عمل خوب توجہ کے ساتھ سنت کے مطابق انجام دینے کا بیزا اجتمام تھا' اور وہ ایک دو سرے سے سنتیں سکیتے بھی رہتے

ڈ ا اہتمام تھا' اور وہ ایک دو سرے سے سیں بیھتے ہی رہے تھر

ای ضرورت کے بیش نظر احقرنے اپنی ایک مجلس میں

نماز کامسنون طریقہ اور اس سلسلے میں جوخلطیاں روائ پاگئی ہیں' ان کی تفصیل بیان کی تقی جس ہے

ان کی تفصیل بیان کی تھی ہیں ہے بفضلہ لتعالیٰ سامعین کو بہت فائدہ ہوا ۔ بعض احباب نے خیال ظاہر کیا کہ سے باتیں ایک مختصرے رسالے کی شکل میں آجائیں تو ہر شخض اس ہے فائدہ اٹھا تھا کے گا۔ چنانچہ اس مختصرے رسالے میں نماز کا مسنون طریقہ اور اس کو آوا ب کے ساتھ اواکرنے کی ترکیب بیان کرنی مقصودے ۔ اللہ تعالیٰ اس کو ہم سب کے لئے مفید بنائیں اور اس پرعمل کرنے کی توثیق عطافہ مائیں ۔ تمین

اور اس پرمس کرنے فی انویس عطافرہا ہیں۔ این نماز کے مسائل پر بہت ہی چھوٹی بڑی کتابیس بھر اللہ شائع ہو چکی ہیں' بیان نماز کے تمام مسائل بیان کر نامقصور حمیس ہے' بلکہ صرف نماز کے ارکان کی ہیٹ سنت کے مطابق بنانے کے لئے چند ضروری باتیں بیان کرتی ہیں' اور ان غلطیوں اور کو آہیوں پر ستیمیس کرتی ہیں' دیاد درواج باگئی ہیں۔ ان چنر مختص ماتوں پر عمل کرنے سے انشاء اللہ نمازی کم از کم ظاہری صورت سنت کے مطابق ہوجائے گی: اور ایک مسلمان اپنے پرورد گار کے حضور کم اذکم مید عرضد اشت چیش کرسکے گاکہ ہ

ترے محبوب کی مارب! شاہت کے کے آیا ہوں حقیقت اس کونوکر دے میں صورت لے کے آیاہوں

وماتو فيقي الابالله عليه توكلت و اليه انيب

حقر

محمر تقی عثانی عفی عنه دارالعلوم کراچی نماز شروع کرنے ہے پیلے

به پاتیں یادر کھئے اور ان پرعمل کا اطمینان کر کیجئے :۔

(۱) آپ کارخ تیلے کی طرف ہونا ضروری ہے۔

(۲) آپ کوسید هاکھڑے ہونا چاہئے اور آپ کی نظر سجدے کی حبکہ یر ہونی جائے گر دن کو جھکاکر ٹھو ڈی سینے سے لگالینابھی مکر وہ ہے'

ا وربلاوجه سینے کو جھکا کر کھڑ ا ہو نابھی درست نہیں ۔ اس طرح

سیدھے کھڑے ہوں کہ تظریحدے کی جگہ بررہے۔ ( m ) آپ کے پاؤں کی اٹٹلیوں کارخ بھی قبلے کی جانب ہے ' اور

دونوں یا وک سید ھے قبلہ رخ ہیں ' (یاوُں کو د ائیں پائیں ترحیصار کھنا خلاف سنت ہے ) دونوں یا وُل قبلہ رخ ہونے جاہئیں ۔





(ہ) دونوں پاؤں کے درمیان کم ازکم چار انگل کا فاصلہ ہونا چاہئے۔

ہے ہے۔ (۵) اگر جماعت سے نماز پڑھ رہے ہیں تو آپ کی صف سیدھی رہے 'صف سیدھی کرنے کا بھترین طریقہ میہ ہے کہ ہر شخص اپنی دونوں ایز معیوں کے آخری سرے صف یا اس کے نشان کے آٹری کا در رہے کہ لیاس طرح د

آخری کنارے پر دکھ کے -اس طرح:



 کے لئے اتنی تنگی بھی نہ کی جائے کہ اطمینان سے کھڑا ہونامشکل ہوجائے۔

() اگر اگلی صف بھر پھی ہو تو نئی صف نتج میں سے شروع کی جائے 'وائیس یابائیس کنارے سے نہیں کے چرجولوگ آئیس 'وہ اس بائے کاخیال رکھیں کہ صف دونوں طرف سے بر ابر ہے۔

بات نا چی رئیں کہ سے روز رق رہے۔ (۸) پاجامے کو شخت سے پیچے انکانا ہرحالت میں ناجائز ہے 'طا ہر ہے

کہ نماز میں اس کی شاعت اور پڑھ جاتی ہے 'للڈ ا اس کا اطمینان کرلیں کہ یاجامہ شخنے ہے اونچا ہے ۔

(۹) ہاتھ کی آستینیں پوری طرح وصحی ہوئی ہوئی جونی جائیں' صرف ہاتھ کھلے رہیں' بعض لوگ آستینیں جیڑھاکر نماز پڑھتے ہیں' سے ا

طریقہ درست نہیں ہے -(۱۰) ایسے کپڑے یمن کر نماز میں کھڑے :و ناکر وہ ہے جنہیں پمن

کر انسان لوگول کے سامنے نہ جاآیا ہو۔

## نماز شروع كرتے وقت

(۱) ول میں نیت کرلیں کہ میں فلال نمازیڑھ رہا ہوں ' زبان سے نیت کے الفاظ کمنا ضروری شہیں ۔

سیت سے اتفاظ می سروری یں۔ (۲) باچھ کانوں تک اس طرح اٹھائیں کہ جمیلیوں کارخ تلے ٹی

(۲) ہاچھ کانوں تک اس طرح اٹھائیں کہ جھیلیوں کارخ تیلے تی طرف ہو اور انگو ٹھوں کے سرے کان کی لوے یا تو بالکل مل جائیں 'یا اس کے برابر آجائیں' اور باتی انگلیاں اوپر کی طرف سیدھی ہوں' بعض لوگ جھیلیوں کارخ قبلے کی طرف کرنے کے جائے کانوں کی طرف کرنے کے جائے گانوں کی طرف کرنے کے جائے کانوں کی طرف کرنے ہیں۔ بعض لوگ کانوں کو ہاتھوں سے باکل وصک لیتے ہیں۔

بعض لوگ ہاتھ پوری طرح کانوں تک اٹھائے بنیرہاکا اشارہ ساکر :ہے ہیں۔ بعض لوگ کان کی لوگو ہاتھوں سے بکٹر لیتے

ين --

یہ سب طریقے نلط ا ور خلاف سنت میں ' ان کو چھو ڑ نا

مائے۔

۔ . (٣) فد کورہ بالا طریقے پر ہاتھ اٹھاتے وقت اللہ اکبر کہیں 'پھر دائیں ہاتھ کے اگوشے اور چھوٹی انگلی ہے ہائیں پہنچے کے گر د ملقہ بناکر اے پکڑلیں اور باقئ میں انگلیوں کو ہائیں ہاتھ کی پشت پر اس طرح پھیلا دیں کہ نتیوں انگلیوں کارٹے کہنی کی طرف رہ – طرح پھیلا دیں کہ نتیوں انگلیوں کارٹے کہنی کی طرف رہ بالاطریقے (٣) دونوں ہاتھوں کو ناف ہے ذر اسا یتجے رکھ کرفہ کورہ بالاطریقے ہے باندھیلس –

## کھڑے ہونے کی حالت میں

) اگر اکیلے نماز پڑھ رہے ہوں' یا امامت کررہے ہوں توپیلے سبحانک اللهم الخ 'پھرسورہ فاتحہ پھرکونی اورسورت پڑھیں' اور اگر کسی امام کے چیچے ہوں تو صرف سبحانک اللهم الخ 'پڑھ کر خاموش ہوجائیں اور امام کی قراءت کو دھیان نگارسنیں 'اگر امام زورت ندیز ھد ہاہول تو زبان ہلائے بغیردل ہی دل میں سورہ فاتحہ کا دھیان کئے رکھیں ۔

(۲) نماز میں قراءت کے لئے یہ ضروری ہے کہ ذبان اور ہونوں کو حرکت دے کر قراءت کی جائے بلکہ اس طرح قراءت کی جائے کہ خو دپڑھنے والااس کو من سکے بیعض لوگ اس طرح قراءت کرتے میں کہ ذبان اور ہونٹ حرکت ٹیمن کرتے یہ طریقہ درست نہیں ' بعض لوگ قراءت کے بجائے دل ہی دل میں الفاظ کا تصور کرلیتے ہیں اس طرح بھی نماز نہیں ہوتی۔

(۲) جب خو د قراءت كرر بيه ول توسوره فاتحد پژيمة وقت بهتريه ب كه جرايت پررك كرسانس تو ژويس 'چردو سرى آيت پژهيس' كى كى آيتيس ايك سانس ميس نه پژهيس - شفا الحصل لله رب العلمين پرسانس تو ژويس' مجرالموحمن الوحيم پر' گيرملك يوم پر – اس طرح پوری سورہ فاتحہ پڑھیں الیکن اس کے بعد کی قراء ت میں ایک سانس میں ایک ہے زیادہ آیتیں بھی پڑھ لیس تو کوئی حریم نہیں \_

(۴) بغیر کمی ضرورت کے جسم کے کمی جھے کو حرکت نہ ویس 'جننے سکون کے ساتھ کھڑے ہوں ' انتابی بسترے – اگر تھجلی وغیرہ کی ضرورت ہو تو صرف ایک ہاتھ استعمال کریس ' اور وہ بھی صرف سخت ضرورت کے وقت اور کم ہے کم ۔

(۵)جمم کاسار ا زور ایک پاؤک پر دیگر دو سرے پاؤک کو اس طرح ڈھیلا چھو ڈوینا کہ اس میں خم آجائے نمازک آو اب کے خلاف ہے ۔ ایں سے چیر بیز کریں ۔ یا تو دونوں پاؤک پر بر ابر زور ویں 'یا ایک پاؤک پر زور دیں تو اس طرح کہ دو سرے پاؤک میں خم پیدا نہ

(۲) ہمانی آنے لگے تو اس کوروکنے کی پوری کوشش کریں۔

( > ) وْ كَارِ ٱكْ تُو ہُوا كُومِيكِ مند مِن جَعَ كُرلياجائے 'گِير آہستہ ت بغیر آوا ز کے اے خارج کیا جائے۔ زور سے ڈکارلیزا نماز کے

آداب کے قلاف ہے۔

(٨) كھڑے ہونے كى حالت ميں نظرين محدے كى جگہ ير ركھيں ' ا دھرا وھریاسامنے دیکھنے ہے پر بیز کریں۔

ر کوع میں

ركوئ ميں جاتے وفت ان باتوں كا خاص خيال

(۱) اینے اوپر کے دھڑ کو اس حد تک جھکائیں کہ گردن اوریشت

تقریباً ایک تطحیر آجائیں نہ اس ہے زیادہ جھیں'نہ اسے کم ۔

(۲) رکوع کی حالت میں گر دن کو اتنانہ جھائیں کہ ٹھو ڈی ہیئے ہے مِنْ لِكُ ' اورنه انْ اورِرْ کبیں كه گر دن كمرے بلند ہوجائے 'بلكه

گر دن ا ورکمر ایک مطحیر ہوجانی جائیں ۔ ( r )رکوع میں یاؤں سید ھے رکھیں 'ان میں خم نہ ہونا جائے ۔

( م ) دونوں ہاتھ گھٹنوں پر اس طرح رکھیں کہ دونوں ہاتھوں کی ا ڈکلیاں کھلی ہونی ہوں 'لیتن ہردو اہملیوں کے درمیان فاصلہ ہو'

اور اس طرح دائیں ہاتھ ہے دائیں گھٹنے کو اور ہائیں ہاتھ ہے مائس تحشنے کو پکڑلیں ۔

(۵)رکوع کی حالت میں کلائیاں اور بازوسیدھے تنے ہوئے رہنے

چاہئیں'ان میں خم نہیں آناجائے ۔

(۲) کم از کم اتنی و ر رکوع میں رکیس که اطمینان سے تین مرتب

سيحان وبي العظيم كما جاك \_

( > )ر کوځ ی حالت میں نظریں یاؤں کی طرف ہونی جائیں -

(٨) دوتوں ياؤں پر زور ہر ابر رہنا جاہے ' اور دونوں ياؤں كے

شخنے ایک دو سرے کے بالقابل رہنے حیاتیں ۔

## ر کوع ہے کھڑے ہوتے وقت

(۱) رکوع سے کھڑے ہوتے ونت اتنے سیدھے ہوجائیں کہ جم میں کوئی شم باتی نہ رہے۔

(۲) اس حالت میں بھی نظر تبدے کی جگہ پر رہنی جاہئے ۔

( ٣ ) بعض لوگ کھڑے ہوتے وقت کھڑے ،وفئے کے بچائے کھڑے ہونے کا صرف اشارہ کرتے ہیں 'اور جسم کے جھاؤک حانت ہی میں تحدے کے لئے چلے جاتے ہیں ' ان کے ذیے نماز کا لوٹانا واجب ہوجاتاہے 'لنڈ ایس ہے بختی کے ساتھ پر ہیز کریں ' جب تک سید هے ہوتے کا اطمینان نہ ہوجائے "سیدے میں نہ

جأنس \_

### سجدے میں جاتے وقت

تجدے میں جاتے وقت اس طریقے کا خیال رکھیں

-.5

(۱)سب سے پہلے گھٹٹوں کو خم دیکر انہیں زمین کی طرف اس طرح پیجائیں کہ مینہ آگ کو نہ بیٹکے 'جب کھٹنے زمین پر نک جائیں' اس

کے بعد سینے کو جھکا کیں ۔ (۲) جب تک تھنے زیبن پر نہ تکمیں' اس وقت تک اوپر کے دھڑ کو

جھکائے ہے

حتى الامكان پر ہيزگر يں۔

آج کل تجدے میں جانے کے اس مخسوص ا دب ت بے پر وائی بست عام ہوگئے ہے 'اکٹرانوگ شردع ہی ہے جینہ آگے کو جھاکر تجدے میں جاتے ہیں الکین صبح طریقہ وہی ہے جو نبر(۱) اور نبر(۲) میں بیان کیا گیا 'ابنیر کی عذر کے اس کو نہ چھوڑنا چاہئے ۔ (۳) گھنوں کے بعد پہلے ہاتھ زمین پر رکھیں 'کھریٹیٹائی ۔

#### سجدے میں

(۱) سجدے میں سرکو دونوں ہاتھوں کے درمیان اس طرح رکھیں کہ دونوں انگو ٹھول کے سرے کانول کی نوکے سامنے ہوجائیں۔

(۲) مجدے میں دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند ہونی جاہئیں 'یعنی انگلیاں بالکل کمی کموں 'اور ان کے درمیان فاصلہ مذہو۔

ا نُگلیال بالکل کمی کمی ہوں ' اور ان کے درمیان فاصلہ مذہو۔ (۲) انگلیوں کارخ قبلے کی طرف ہوناچاہئے۔

(م) كمنيال زمين س المفى مونى جائيس مكنيول كو زمين ير مكينا درست شيس -

درست تمیں۔ (۵) وونول بازو پہلوؤل ہے الگ ہٹے ہوئے ہونے چاہئیں'

(۵) دونوں بازہ پہلوؤں ہے الگ بٹے ہوئے ہونے چاہئیں' انسیں پہلوؤں سے بالکل ملاکر نہ رکھیں ۔

ر در کسیوں کو دائمیں ہائیں اتنی دور تک بھی نہ پھیلائمیں جس ہے بر اہر کے نماز پڑھنے والوں کو تکلیف ہو۔ ( ۷ ) را نیں بیٹ سے ملی ہوئی شیں ہونی جائیں 'پیٹ اور را نیں الْك الْك رَبِمِي جائيں \_

(۸) بورے تحدے کے دور ان ناک زمین پر نکی رہے ' زمین ہے

(۹) دونوں یاؤں اس طرح کھڑے رکھے جائیں کہ ایڑھیاں اوپر ہوں' ا ور تمام اٹکلیاں انچھی طرح مڑ کر قبلہ رخ ہوگئی ہوں۔جو

لوگ اینے پاؤں کی بناوٹ کی وجہ ہے تمام انگلیاں مو ڈنے پر قاور

نہ ہوں' وہ جتنی موڑ شکیں' اتنی موڑنے کا اہتمام کریں' بلاوجہ انگلیوں کوسیدھا زمین پر ٹیکٹا درست نہیں ۔

(۱۰) اس بات کاخیال رکھیں کہ سحدے کے دور ان پاؤل زمین

ے اٹھنے نہ یائیں 'بعض اوگ اس طرح ہجدہ کرتے ہیں کہ پاؤں

کی کوئی انگلی ایک لمحہ کے لئے بھی زمین پر نہیں گئتی 'اس طرح سجدہ ا د انہیں ہوتا' اور نتیجہ نانماز بھی نہیں ہوتی ۔اس سے اہتمام کے

ساتھ پر بیبز کریں ۔ (۱۱) سجدے کی حالت میں کم ا زکم اتنی دیرگز اریں کہ تین مرحیہ

سبحان ربی الاعلی اطمینان کے ساتھ کمرسکیں بیٹانی شکتے ہی فوراً المفالينامنع ہے۔

## دونول سجدول کے در میان

(1) ایک عجدے ہے اٹھ کر اطمینان ہے دو زانوسیدھے بیٹھ جائیں ' مجردو سرا سجدہ کریں ' ذرا سا سرا ٹھاکر سیدھے ہوئے بغیر دو سرا تجدہ کرلینا گتاہ ہے اور اس طرح کرتے ہے نماز کالوثانا واجب ہوجاتاہے۔

(۲) بایان یاؤن بچیناکر اس پر بیشین 'اور دایان پاؤن اس طرح

کھڑ اکرلیں کہ اس کی انگلیاں مڑکر قبلہ رخ ہوجائیں 'بعض لوگ دونوں پاؤل کھڑے کرکے ان کی ایڑھیوں پر بیٹھ جاتے ہیں 'بیہ

طریقة تنجح نمیں – ( ۲ ) پیشنے کے وقت دونوں ہاتھ را نوں پر رکھے ہونے جائیکں آگر

( p ) بیھنے کے وقت دو توں ہا بھہ را توں پر رہے ہوئے ہوئے ہوں۔ اِنگلیاں گھٹنوں کی طرف لٹکی ہوئی ننہ ہوں 'بلکھ انگلیوں کے آخر ئ سرے گھٹنے کے ابتد انگ کنارے تک پھٹی جائیں۔

( م ) بیٹھنے کے وقت نظریں اپنی گو د کی طرف ہونی جاہئیں -

(۵) اتنی دیر بینیس که اس پیس کم از کم ایک مرتبه سبحان الله کها جاسکے ' اور اگر اتنی دیر بینیس که اس پیس اللهم اغفولی و ارحمنی و مستونی و اجبوئی و اهدنی و ارز قنی پڑھا جاسکے تو پھترے لیکن فرش نمازوں میں بیر پڑھنے کی ضرورے نہیں 'نفوں میں پڑھ کینا بھترے۔

دو سراسجدہ اور اس ہے اٹھنا

وو سرم جبرہ ، ور بی سے ، سب (۱) دو سرے سبدے میں بھی اس طرح جائیں کہ پہلے دونوں ہاتھ (۲) سجدے کی بینت وہی ہوئی حاہیے جو پہلے سجدے میں بیان کی

(r) تحدے ہے اٹھتے وقت پیلے بیشانی زمین ہے اٹھائیں 'پھر ناك 'مجرمائق 'مجركھنے \_

( م ) اٹھتے وقت زمین کاسار انہ لینابمترے انیکن اگرجسم بھاری

ہویا بیاری یا بڑھاپے کی وجہ ہے مشکل ہوتو سمار الیناہمی جائز ہے۔

(۵) اشخینے کے بعد ہررکت کے شروع میں سورہ فاتحہ ہے پہلے بسیم الله الرحمن الوحيم يرهي \_

تعدے میں

(۱) تعدے میں بینے کا طریقہ وہی ہو گاہو تحدول کے بیج میں بیٹینے کا

ذکر کما گیا۔

(۲) الصحيات براجع وقت جب "الشهدان للا " ريم تنجيس توشاوت

کی انگلی اٹھاکر اشارہ کریں 'اور "الماللہ "پرگرا دیں۔ ( ۳ ) اشارے کا طریقہ ہیہ ہے کہ پچ کی انگلی اور انگوشھ کو طاکر

ر ہے) اسمار کے ما مریعہ ہے جب عن ان اسمال کے کو ہند کر کیں ' اور حاقہ بنائیں ' چینگلی اور اس کے برا بروالی انگلی کو ہند کر کیں ' اور شمادت کی انگلی کو اس طرح اٹھائیں کہ انگلی قبلے کی طرف جنگی ہوئی

ہو' ہالکل سید تھی آسان کی طرف نہ اٹھانی چاہئے -( م )" انا اللہ "کتے وقت شادت کی انگلی تو نیچے کرلیں 'لیکن ہاتی

بر قرارر کھیں –

سلام <u>کھیرتے وقت</u>

(۱) دونوں طرف ملام مجیم تے وقت گر دن کو اتناموڑیں کہ پیجھیے

بیشے آدی کو آپ کے رخسار نظر آجائیں۔

(۲) سلام پھیرتے وقت نظرین کندھے کی طرف ہوئی جائیں۔ (۳) جب دائیں طرف گردن پھیرکر "المسلام علیکہ و رحمة الله "کمیں توبیہ نیت کرین که دائیں طرف جو انسان اور فرشتے ہیں ان کوسلام کررہے ہیں' اور بائیں طرف سلام پھیرتے وقت بائیں طرف موجو دانسانوں اور فرشتوں کوسلام کرنے کی نیت کریں۔

#### دعأ كاطريقه

(۱) دعا کاطریقتہ سیہ ہے کہ دونوں ہاتھ استنے اٹھائے جائیں کہ وہ سینے کے سامنے آجائیں ' دونوں ہاتھوں کے درمیان معمولی سافاصلہ ہو' نہ ہاتھوں کو ہالکل ملائیں ' اور نہ دونوں کے درمیان زیادہ فاصلہ رکھیں –

(۲) وعاکرتے وقت ہاتھوں کے اندرونی جھے کوچرے کے سامنے رکھیں ۔ تو نماز ہی نہیں ہوگی'ا ور اس ہے کم کھلارہ گیاتو نماز ہوجائے گی انگر

(۲) خواتین کے لئے کمرے میں نمازیڑھنا پر آمدے ہے افضل ہے'اور ہر آمدے میں پڑھنا حجن ہے اقتل ہے۔

( ۳ )عورتوں کو نماز شروع کرتے وفت ہاتھ کانوں تک نہیں 'بلکہ کند هوں تک اٹھانے جاہئیں' اور دہ بھی دویے کے اندر ہی ہے

ا ٹھانے چاہئیں 'وویٹے سے با ہرنہ نکالے جائیں ۔(ہشتی زیرر)

(۴)عورتیں ہاتھ سینے پر اس طرح باندھیں کہ د اکمیں ہاتھ کی ہشلی بأنين ماته كى پشت پرركه دين - ائتين مردول كى طرف ناف پر ماته نه باندھنے جاہئیں۔

(۵) رکوع میں عور توں کے لئتے مردوں کی طرح کمر کو مالکل سدھا کرنا ضروری نہیں ' عور تول کو مردول کے مقابلے میں کم جھکنا حِياً بيت - (طحطاوي على المرافي ص ١١١)

(۱) رکوع کی حالت میں مردوں کو انگلیاں گٹنوں پر کھول کر رکھنی چاہئیں بلیکن عورتوں کے لئے تھم یہ ہے کہ وہ اٹکٹیاں مااکر رکھیں لعنی انگلیوں کے در میان فاصلہ نہ ہو۔(در مقار)

(٤) عورتول كو ركوع مين اين ياوَل باكل سيده نه ركھنے

چاہنیں بلکہ گھٹوں کو آگ کی طرف ذرا ساتھ دیکر کھزا ہونا عائے۔(در نتار)

(۸) مردوں کو حکم ہے ہے کہ رکوع میں ان کے بازو پہلوؤل ہے جدا اور ﷺ ہوئے ہوں 'کیٹن عوراول کو اس طرح کھڑ ا ہو نا چاہے کہ ان کے بازومپلوؤں سے ملے ہوئے ہول-(اینا)

(۹) عور توں کو ووٹوں پاؤں ملا کر گھڑ ا ہو نا چاہیے ' خیاس طور پر رونوں ٹخنے تقریباً مل جائے جاہئیں ' یاؤں کے ور - بیان فاصلہ نہ ہو نا

عائ -(بشق زيد) (١٠) تبدے میں جاتے وقت مردوں کے لئے مد طرابقہ بیان کیا گیا

ب كد جب تك تحفي زمين يرنه تكين اس ونت تك وهسينه نه جھکائیں الیکن عور تول کے لئے سے طریقہ شمیں ہے ۔وہ شروع ہی

ے سینہ جھ کاکر تحدے میں جاسکتی ہیں۔ (۱۱) عور تول کو محدہ اس طرح کر نا چاہئے کہ ان کا پیٹ را تول

ے باکل مل جائے اور بازویس بھی پہلوؤں سے ملے ہوئے ہوں۔ نیز عورت یاؤں کو کھڑ ا کرنے کے بجائے اشیں ، اُنیں طرف نکال کر بچیا دے۔

(۱۲) مردول کے لئے تجدے میں کمذال زمین پر رکھنا مئے ہے'

کیکن عورتول کو کمنیول سمیت بوری باشیں زمین بر رکھ دینی جاميس - (در مخار) ( ۱۳) مجدول کے ورمیان اور التحیت پڑھنے کے لئے جب بیٹھنا ہو تو ہائیں کو لھے پر بیٹھیں اور دونوں پاؤن دائیں طرف کو تکال دیں'ا ور دائیں پنڈلی پر رکھیں ۔(م<sub>طا</sub>وی) (۱۴) مردول کے لئے حکم ہیہ ہے کہ وہ رکوع میں انگلیاں کھول کر رکھنے کا اہتمام کریں 'اور حیدے میں بندر کھنے کا 'اور نماز کے باقی ا فعال میں انہیں اپنی حالت پر چھو ڑ دیں' نہ بند کرنے کا اہتمام کریں ' نہ کھولنے کا 'لیکن عور اوّل کے لئے ہرحالت میں تعلم یہ ہے ' کہ وہ انگلیوں کو ہندر کھیں العنی ان کے درمیان فاصلہ نہ چھوڑیں' رکوع میں بھی 'سجد ہے میں بھی ' دو سجدول کے درمیان بھی ' اور قعد ول میں بھی ۔۔ (۱۵) مورتوں کا جماعت کر نا مکروہ ہے ۔ ان کے لئے اکہلی نماز پڑھنا ہی بھترہے۔ البتہ اگر گھر کے تحرم افرا وگھر میں جماعت گررہے ہوں تو ان کے ساتھ جماعت میں شامل ہوجانے میں کچھ حرج نہیں ۔ لیکن ایسے میں مردوں کے بالکل بیچھے کھڑا ہونا ضروری ہے -بر ابر میں ہرگز کھٹر ی نہ ہوں۔

# مىجدىج چند ضرورى آ داب

(۱)مىجدىيں داخل ہونے وقت بيه دعايز هيں :-

بسم الله والصلاة على رسول الله

صلى الله عليه وسلم، اللهم افتح

لى ابو اب رحمتك

(۲) مبجد میں داخل ہوتے وقت میہ نبیت کرلیں کہ جنتی دیر مبجد میں رہول گا'ا عنکاف میں رہول گا'اس طرح انشاء اللہ اعتکاف

کالواب بھی ملے گا۔ دیر میں میں میں افغان ایک

( ٣) داخل ہونے کے بعد اگلی صف میں پیشمنا افضل ہے 'لیکن اگر جگہ بھرگئی ہو تو جہاں جگہ ملے وہیں بیٹیر جائیں الوگوں کی گر دنیں پھلانگ کر آگے بڑھنا جائز نہیں ۔

(م) جولوگ مجدییں پہلے ہے میٹھے ذکر یا تلاوت میں مشغول ہول ان کو سلام نمیں کرنا چاہنے 'البتد اگر ان میں سے کوئی از خود متوجهہ ہو'ا ور ذکر وغیرہ میں مشغول نہ ہو'اتو اس کو سلام کرنے میں

کوئی حرج نمیں۔ (۵)محید میں سنتیں یا نقلیں پڑھتی ہوں تو اس کے لئے الیی جگہہ کا

ا متخاب کریں جہاں سامنے ہے لوگوں کے گزرنے کا احتال نہ ہو۔

بعض لوگ تیجیلی صفول میں نماز شروع کر دیتے ہیں 'حالاتک ان کے

سامنے اگلی صفول میں جگہ خالی ہوتی ہے ۔چنانچہ ان کی وجہ ہے دور تک لوگوں کے لئے گزر نامشکل ہوجاناہے 'اور انہیں لمباچکر کاٹ

كرجاناير"بايه البياكرنا گناه ب اور أگر كوئي څخص ايسي حالت ميس

تمازی کے سامنے ہے گزر گیا تو اس گزرنے کا گناہ بھی نماز پڑھنے والے پرہوگا۔

(۱) مجدیں داخل ہونے کے بعد اگر نمازمیں کھے دریہ ہو تو بیٹینے سے پہلے وو ریکعش تحیة المسجد کی نیت سے پڑھ لیں 'اس کا

یمت ثواب ہے۔ اگر وقت نه بهوتوسنتول بی میں قصیة المستجد کی نیت

کرلیں' اور اگر سنتیں پڑھنے کابھی وقت شیں ہے' اور جماعت کھڑی ہے توفرش میں بھی میہ نیت کی جاسکتی ہے۔

( ) جب تک مجدیل بیٹیں ' ذکرکرتے رمیں اٹھاص طورپر اس کلے کا ور دکرتے رمیں ۔ سبحان الله و الحمد لله و لا اله الا الله

و الله انجبر (۸) محید میں جیننے کے دور ان بلا ضرورت باتیں نہ کریں 'نہ کوئی انبیا کام کریں جس سے نماز پر ہے والوں کی

عبادت میں خلل آئے۔ عبادت میں خلل آئے۔ سیمنا میں سیمنا کے سات کا مان میں

. (9) نمازگھڑی ہو تو آگلی صفوں کو پہلے پر کریں ' اگر آگلی صفوں میں '' منا '' بینجھل مذی بعد کے اسد اسائہ نہیں ہے۔

جُله خانی ہو تو تیجیلی صفول میں کھٹر اہو ناجائز شیں ہے ۔ (۱۰) جمعہ کا خطبہ دینے کے لئے جب امام منبریر آجائے تو اس

(۱) بعد ما سعید دیا ہے۔ وقت سے نمازختم ہونے تک یولونا ٹمازپڑھٹایا کسی کوسلام کر نایاسلام کاجواب دینا جائز نہیں ہے 'اس دور ان اگر کوئی شخص ہولئے گئے تواسے جیب رہنے کی ماکیو کر ماجھی جائز نہیں۔

(۱۱) فطبہ کے دور ان اس طرح بیٹھنا چاہتے جیسے التعجیات میں بيٹھتے ہیں' بعض لوگ پہلے خطبہ میں ہاتھ باندھ کر بیٹھتے ہیں' اور

دو سرے خطبے میں ہاتھ زا نول پر رکھ لیتے ہیں' یہ طریقہ بے اصل

ہے ' دونوں خطبوں میں ہاتھ زا نوں پرر کھ کر بیٹھنا جائے ۔

(۱۲) ہرا ہے کام سے پر ہیز کریں جس سے معجد میں گندگی ہو نبدیو تھلے یاکسی دو سرے کو تکلیف ہنیجے ۔

( ۱۳ ) سی دو سرے شخص کو کوئی غلط کام کرتے دیکھیں توجیکے ہے

نر می کے ساتھ مجھا دیں 'ا سکو ہر سرعام رسو اکرنے ' ڈ انٹ ڈیٹ <u>یا</u> لڑ ائی جھڑے ہے تھمل پر ہیز کریں۔ ( ۱۴) محدے باہر نکلتے وقت بایاں یا وَل پہلے باہر نکالیں اور بیہ دعا

يزهين:

"بسم الله و الصلاة و السلام على رسول

الله، اللهم اني اسالك من فضلك"